



GOBIERNO DE TAMAULIPAS
PODER LEGISLATIVO



SEMBLANZA DE LA VIDA Y OBRA DEL MTRO. ARTEMIO GUERRA GARZA



El Maestro Artemio Guerra Garza nació en Reynosa, Tamaulipas, el 5 de noviembre de 1946. Su primer óleo lo pintó a los 11 años de edad y fue una copia de un cartel taurino de Manuel Capetillo. Recibe las primeras instrucciones de dibujo de don Felipe Tenorio Rivera, y de pintura, de Antonio Báez.

De 1961 a 1965 estudió pintura en la Casa del Arte de la capital del Estado; siendo sus Maestros: Ramón García Zurita, Ignacio Yépez, Manuel Salinas, Rosendo Méndez y Anastasio Téllez.

De 1965 a 1967 es ayudante de su padre en la Fragua Hidalgo, de ahí firma sus obras con el soporte del yunque, como homenaje al oficio de su padre.

De 1967 a 1972 fue dibujante técnico en Petróleos Mexicanos.

En 1967 monta su primera Exposición individual de apuntes del Huracán *Behula*, en el Salón de Actos de la Presidencia Municipal de Reynosa, Tamaulipas.

En 1972 funda el taller de pintura José Clemente Orozco activo en Reynosa durante 13 años.

En 1973 ingresa a la SEP en el Centro Cultural 63 que después se convierte en el Centro de Capacitación 116, en donde laboró por 30 años al frente del taller de dibujo y pintura.

Su obra ha sido exhibida en importantes recintos, por lo que ha recibido el reconocimiento expreso de destacados líderes del arte plástico, entre ellos Arturo Estrada, discípulo de Frida Kahlo parte de "Los Fridos" y Berta Taracena, notable historiadora y crítica de arte.

Su primera exposición internacional fue en San Antonio, Texas, en 1976; presentó un total de 65 cuadros. Ese mismo año expuso en la Galería Caimán de Nueva York. En 1968 en la Galería Tabú de Filadelfia, Estados Unidos.

En 1992 montó una exposición individual en el Museo Internacional de McAllen (MIM). También participó en un homenaje dedicado al Maestro Mario Reyes en el Instituto Nacional de Bellas Artes en 1992.

Homenaje al obrero mexicano, una exposición individual, destacó en 1996 en las instalaciones del Pasaje Metro Auditorio de la Ciudad de México.

PREMIOS DESTACADOS:

1996 - Homenaje a su trayectoria por el Instituto Regional de Bellas Artes de Matamoros, Tamaulipas.

1998 - Medalla al Mérito Académico y Cultural por la Universidad México Americana del Norte.

2000 - Tamaulipeco distinguido por la Asociación de Tamaulipecos en la Ciudad de México.

2008 - Creador Emérito del Estado por el Consejo Estatal para la Cultura y las Artes en Ciudad Victoria en 2008.

Lleva su nombre la Sala de Exposiciones del Instituto Reynosense para la Cultura y las Artes, como una distinción que le hace el R. Ayuntamiento de Reynosa 2008-2010, por su destacada trayectoria.

De su vasto recorrido laboral y artístico, de 1966 a la fecha del Maestro Artemio Guerra, figuran entre otras: funda la Escuela de Pintura "José Clemente Orozco" de la que es Director y Maestro; Exposición colectiva en McAllen, Texas, EUA; "La Anunciación y la Visitación" Murales para la Iglesia de la Virgen de San Juan, San Juan, Texas, EUA; Exposición individual en la Galería "Cayman" de Nueva York, EUA.

Así mismo, la Exposición colectiva en el *Truman College* de Chicago, IL, EUA; Exposición colectiva en la Galería "Proteus" de Los Ángeles, Cal., EUA; Exposición colectiva Casa de la Cultura en Piedras Negras, Coahuila, México; Exposición colectiva en Casa de la Cultura de Monterrey, N.L.; "Homenaje a los Fundadores" Esculturas en cobre, Carretera a Monterrey, Reynosa, Tamaulipas; Exposición colectiva en Casa de la Cultura de Allende, Guanajuato; Exposición colectiva en Ex-Convento San Agustín de Zacatecas, Zac.; Escultura "Herencia de Vulcano" Parque Cultural Reynosa; Exposición colectiva Galería Siglo XXI, México, D.F.; Exposición individual Embajada de Colombia, México, D.F.; "Forjando el Tiempo" Exposición en Museo Internacional Mc Allen Texas, EUA ; Escultura Monumental "70 años de la Industria Petrolera en nuestra región"; "Forjando la Forma" Galería *Ramón García Zurita*, Casa del Arte, Cd. Victoria, Tamaulipas; y "El Color y la Forma" Museo de Arte Contemporáneo, Matamoros, Tamaulipas.

Actualmente funge como Director del Museo Histórico de Reynosa, Tamaulipas.

